

Bausteine zum
Volkshaus/Ljudski dom
in Klagenfurt/Celovec

Verwendungen & Verwandlungen

07.11. – 22.11.2024

Aula der Uni Klagenfurt

Vernissage:
07.11.2024,
17 Uhr



INSTITUT FÜR
KULTURANALYSE

Verwendungen & Verwandlungen

Bausteine zum Volkshaus/Ljudski dom in Klagenfurt/Celovec. Seit 1994 steht das von **Margarete Schütte-Lihotzky** entworfene Volkshaus/Ljudski dom in Klagenfurt/Celovec unter Denkmalschutz. Es diente zunächst als Verlags- und Druckereigebäude der KPÖ-Zeitung »Volkswille«. Spenden und Freiwilligenarbeit sind der Ausgangspunkt seiner fast 75-jährigen Geschichte. Die Ausstellung zeigt die baulichen Veränderungen und die schillernde Biografie des Hauses. Im Mittelpunkt stehen zahlreiche Verwendungen sowie die Bedeutung von räumlichen Infrastrukturen für soziale, kulturelle und politische Initiativen. Zugleich liefert sie Bausteine zur Geschichte sozialer und gegenkultureller Bewegungen in Kärnten/Koroška. Die Ausstellung wurde in einem Lehrforschungsprojekt des Master-Studiengangs Angewandte Kulturwissenschaft & Transkulturelle Studien an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt unter der Leitung von Ute Holfelder und Klaus Schönberger entwickelt.

Uporabe in spemembe

Zidaki stavbe Volkshaus/Ljudski dom v Celovcu. Volkshaus/Ljudski dom v Celovcu, ki ga je projekt-irala **Margarete Schütte-Lihotzky**, je od leta 1994 spomeniško zaščiten. Sprva je služil kot založba in tiskarna časopisa KPÖ »Volkswille«. Prostovoljni prispevki in prostovoljno delo so izhodišče njegove raznolike, skoraj 75-letne zgodovine. Razstava prikazuje številne prezidave in pestro biografijo stavbe. Poudarek je na številnih uporabah in pomenu prostorske infrastrukture za družbene, kulturne in politične pobude. Hkrati predstavlja gradnike za zgodovino socialnih in protihegemonialnih kulturnih gibanj na Koroškem. Razstava je nastala v okviru raziskovalnega projekta masterskega programa Uporabna kulturna veda in transkulturne študije univerze Alpe-Jadran v Celovcu.



Abb: Stefan Wogrin Spraycity.at