

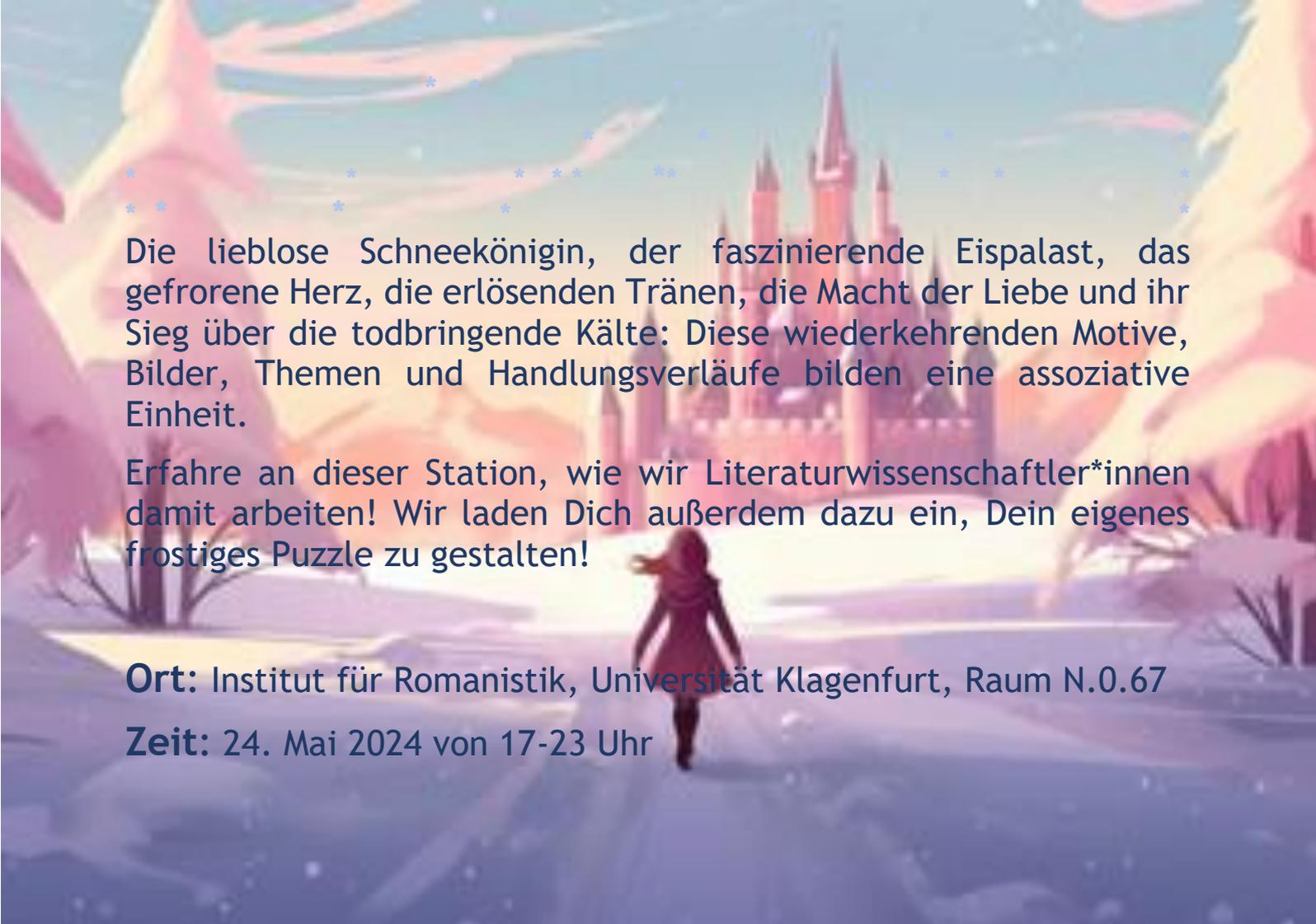
LANGE NACHT DER FORSCHUNG 2024

STATION U18

WIE FRÖSTELT ES DICH DURCH DIE EISKÖNIGIN?

Von Hans Christian Andersens philosophischem Märchen *Die Schneekönigin* (1844) zu den Disney-Filmen *Frozen* (2013 und 2019)

Mit Beispielen aus der französischen Literatur

A stylized illustration of a winter landscape. In the foreground, a small figure of a girl in a red dress stands with her back to the viewer, looking towards a large, ornate ice castle in the distance. The sky is a mix of soft pinks, oranges, and blues, suggesting a sunset or sunrise. Snow-covered trees and ground are visible. Small blue stars are scattered across the sky.

Die lieblose Schneekönigin, der faszinierende Eispalast, das gefrorene Herz, die erlösenden Tränen, die Macht der Liebe und ihr Sieg über die todbringende Kälte: Diese wiederkehrenden Motive, Bilder, Themen und Handlungsverläufe bilden eine assoziative Einheit.

Erfahre an dieser Station, wie wir Literaturwissenschaftler*innen damit arbeiten! Wir laden Dich außerdem dazu ein, Dein eigenes frostiges Puzzle zu gestalten!

Ort: Institut für Romanistik, Universität Klagenfurt, Raum N.0.67

Zeit: 24. Mai 2024 von 17-23 Uhr